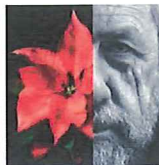


FORMATO EUROPEO

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome



Maurizio Braiato

indirizzo

Telefono

E-mail

Sito web:

Profile FB

Instagram:

Nazionalità

italiana

Data nascita

19 luglio 1958

ESPERIENZA LAVORATIVA

Data

2019

Tipo settore

docente di corsi di workshop sulla fotografia, di architettura, di gestione delle immagini, di costruzione di progetti fotografici, curatore e organizzatore di eventi fotografici, presso strutture pubbliche, spazi privati, circoli fotografici. Progettazione della grafica pubblicitaria per il web, flyers e manifesti eventi.



Principali mansioni e responsabilità organizzatore, chief graphic design, curatore interviste e corsi.

Data

2018

Tipo settore

docente di corsi di workshop sulla fotografia, di architettura, di gestione delle immagini, di costruzione di progetti fotografici, curatore e organizzatore di eventi fotografici, presso strutture pubbliche, spazi privati, circoli fotografici. Progettazione della grafica pubblicitaria per il web, flyers e manifesti eventi.



Principali mansioni e responsabilità organizzatore, chief graphic design, curatore interviste e corsi.

Data **2017**

Tipo settore docente di corsi di workshop sulla fotografia, di architettura, di gestione delle immagini, di costruzione di progetti fotografici, curatore e organizzatore di eventi fotografici, presso strutture pubbliche, spazi privati, circoli fotografici. Progettazione della grafica pubblicitaria per il web, flyers e manifesti eventi.



Principali mansioni e responsabilità organizzatore, chief graphic design, curatore interviste e corsi.

Tipo settore 2107 Comune di Lendinara (Ro) Biblioteca Cittadella della Cultura, Progettazione e realizzazione sistema grafico n. 20 pannelli fotografici, museo del Risorgimento.

Principali mansioni e responsabilità organizzatore, chief graphic design, responsabile messa in opera dei pannelli. Direzione lavori.

Tipo settore 2017 Fondatore del Circolo fotografico FOCUS Adria (Ro) con n. 30 iscritti. Relatore di corsi sulla fotografia e comprensione delle immagini.

Principali mansioni e responsabilità organizzatore, chief graphic design, curatore interviste e corsi.

Data **2016**

Tipo settore Comune di Villadose (Ro) curatore di mostra fotografica itinerante VillaPhotoFestival titolo "Visioni" n. 110 foto negli spazi del piano nobile del Comune. Comune di Rovigo e Comune di Lendinara. Spazi istituzionali. Numero autori 18.

Principali mansioni e responsabilità Responsabile organizzazione mostra, reperimento autori, allestimento, apparato critico, comunicazione web e social.



Data **2015**

Tipo settore restauro facciate e tetto di palazzina veneziana del 1900 a Venezia. Condominio privati.

Principali mansioni e responsabilità Architetto responsabile, direttore dei lavori, progettista.

Data **2011-2104**

Tipo settore direzione lavori di manutenzioni straordinarie condomini area bassa Padovana, progettazione e direzione lavori chiavi in mano di arredamenti di showrooms e arredi d'interni di civili abitazioni.

Principali mansioni e responsabilità Architetto responsabile, direttore dei lavori, progettista.

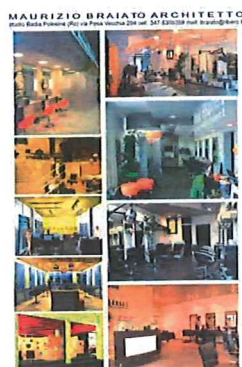
Data **2007-2011**

Tipo settore socio fondatore della società City_sas servizi operante a Monselice in qualità di gestore dei lavori di manutenzione ordinaria e straordinaria condominiale di circa 140 edifici residenziali localizzati nelle aree della bassa padovana (Monselice, Este, Abano Terme, Conselve). City sas manutenzioni condominiali Monselice (Pd)

Principali mansioni e responsabilità Architetto responsabile, direttore dei lavori, progettista.

Data **2003-2007**

Tipo settore numerose progettazioni di spazi commerciali, showrooms nel settore dei saloni di bellezza, abbigliamento, ristorazione. Lavori chiavi in mano settore edile e di allestimento arredi specifici.



Principali mansioni e responsabilità Architetto responsabile, direttore dei lavori, progettista, Responsabile progettazione , gestione cliente, gestione imprese, gestione documentazione, preventivi e capitolati, direzione lavori chiavi in mano.

Data **2001**

Tipo settore la progettazione si orienta su grandi complessi scolastici e su piani di recupero di notevoli dimensioni per il riuso di manufatti agricoli convertiti in strutture ricettive turistico alberghiere.

Principali mansioni e responsabilità Architetto progettista in un team di professionisti.

Data **1997-1999**

Tipo settore Facoltà di Architettura di Ferrara, progettazione architettonica 2 del prof. Alberto Cecchetto.

Principali mansioni e responsabilità docenza, Assistente universitario.

Data **1997**

Tipo settore apertura di uno studio professionale a Venezia a S. Polo 2463 con diversi colleghi, riunendo le specifiche professionalità.

Principali mansioni e responsabilità Architetto libero professionista.

Data **1994**

Tipo settore apertura di un proprio studio professionale interessandosi di problematiche architettoniche riguardanti il territorio, di progettazione e direzione lavori di manufatti edilizi, di restauro, di spazi pubblici e di margine del territorio veneto.

Principali mansioni e responsabilità Architetto libero professionista.

Data **1988-1994**

Tipo settore Studio Architetto Guido Pietropoli via Fiume 6 Rovigo. L'attenzione progettuale è rivolta alla realizzazione di numerosi manufatti d'architettura; nel 1992 la ricerca architettonica si orienta alla realizzazione di grandi complessi architettonici e alla loro incidenza sul tessuto urbano circostante.

Principali mansioni e responsabilità Architetto collaboratore nella progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva.

Data **1986-1988**

Tipo settore Studio Architetto Vittorio Anselmi, palazzo Roverella Ferrara. Allestimenti d'interni di showrooms e pianificazione urbanistica.

Principali mansioni e responsabilità Architetto collaboratore nella progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva.

Data **1986**

Tipo settore Studio Architettura Arch. Roberto Pugiotto, Rovigo. Esperienza sulla realizzazione di piani programma per la città.

Principali mansioni e responsabilità Architetto collaboratore nella progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva.

RUOLO PUBBLICO

- 1995 membro della commissione edilizia del comune di Badia Polesine in qualità di esperto di beni ambientali ed architettonici dal febbraio 1995
- 1996 Membro della Commissione Cultura dell'Ordine degli Architetti della provincia di Rovigo da marzo 1996.
- 1997 membro del comitato di redazione della rivista "quaderni di architettura" edita dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Rovigo.
- 1997-1999 Da gennaio 1997 alla fine del 1999 assistente universitario presso la Facoltà di Architettura di Ferrara, corso di progettazione architettonica 2° del prof. Alberto Cecchetto
- 1999 rappresentante dell'Ordine di Rovigo, presso la FOAV quale membro della Commissione Concorsi.
- 2012-2019 e attualmente membro della Commissione Cultura Ordine degli Architetti Rovigo.
- 2011-2019 attualmente membro del prestigioso Circolo Fotografico "La Gondola" di Venezia.
- 2017-2018 membro e fondatore del circolo fotografico FOCUS di Adria (Ro)
- 2005-2019 editorialista per il resto del Carlino.
- 2106-2019 attualmente curatore di mostre fotografiche personali e collettive, relatore di convegni sulla fotografia e architettura contemporanea.
- 2019 socio del Fotoclub 85 di Rovigo. Curatore della pubblicità e graphic design sul web e sui social.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Anni accademici **1978-1985**

Istituto di istruzione IUAV Istituto Universitario Architettura Venezia

Principali materie/Abilità

Professionali oggetto studio Capacità di affrontare e risolvere i problemi dell'Architettura e dell'edilizia con metodi, tecniche e strumenti adeguati e aggiornati. Il percorso di studio comprende corsi di progettazione architettonica, corsi monografici, tesi di laurea specifica in progettazione, frequenza a conferenze, giornate di studio, mostre a tema dedicate a singoli progettisti che a tematiche territoriali e specificatamente ai temi della progettazione e direzione lavori in architettura.

Qualifica conseguita ***Laurea in Architettura A.*** Laurea in architettura con il punteggio di 110/110 nel marzo del 1986, presso l'istituto universitario di Architettura di Venezia, relatore il prof. Vittorio Gregotti con una tesi progettuale sulla nuova sede della regione Veneto presso l'isola di S.

Giobbe a Venezia (il progetto complessivo viene pubblicato sulla rivista Casabella n. 525 dell'anno 1986).

Albo professionale Iscritto all'ordine degli Architetti della Provincia di Rovigo con il n. 126 dal 1986.

Anni accademici **1973-1977**

Istituto di istruzione Diploma in materie scientifiche nel 1977 presso il Liceo Scientifico P. Paleocapa di Rovigo.

Principali materie latino, letteratura italiana, inglese, matematica, fisica, scienze, chimica, storia, filosofia.

Qualifica conseguita Diploma Scientifico.

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua italiano

Altre lingue inglese

Capacità di lettura buono

Capacità di scrittura buono

Capacità espressione orale buono

CAPACITA' COMPETENZE REL. PREDISPOSIZIONE PER ATTIVITA' PRATICHE E DI DISEGNO, COME ESECUZIONE DI ELABORATI GRAFICI DIGITALI E DI PLASTICI ARCHITETTONICI, USO DELLA FOTOGRAFIA COME MEZZO ESPRESSIVO ANCHE IN SALA DI POSA, FORTE INTERESSE CULTURALE PER IL CINEMA, DESIGN, MODA, SPETTACOLO, ATTUALITA', APPROFONDIMENTI TEMATICI, CULTURA VISIVA, ARTE. PASSIONE PER LA FOTOGRAFIA ESERCITATA PROFESSIONALMENTE. CURATORE DI MOSTRE DI FOTOGRAFIA E ARCHITETTURA, NONCHÉ DI CONFERENZE E DIBATTITI SULL'ARCHITETTURA E LA FOTOGRAFIA.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

CAPACITÀ DI ORGANIZZARE AUTONOMAMENTE O IN SQUADRA IL LAVORO, DEFINENDO PRIORITÀ E ASSUMENDO LE PROPRIE RESPONSABILITÀ PROFESSIONALI. CAPACITÀ DI LAVORARE IN SITUAZIONI DI STRESS, ACQUISITA GRAZIE ALLA GESTIONE DI RELAZIONI CON IL PUBBLICO E CON LA COMMITTENZA NELLE ESPERIENZE DI LAVORO SOPRA ELENcate.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE 1998 Legge 494, corso promosso dall'ordine provinciale degli architetti di Rovigo per il responsabile della sicurezza dei cantieri in fase di progettazione ed esecuzione.

2002 Corso avanzato di Autocad 3D sulla modellazione di oggetti nello spazio e renderings

2003 Corso avanzato di Adobe Photoshop. Sul ritocco di immagini raster, NEF, JPG, TIFF.

2008 Corso CasaClima sulla certificazione del risparmio energetico degli edifici 1° corso.

2011 Corso avanzato di tecniche fotografiche digitali. Post-produzione.

2014 Corso avanzato di Photoshop CS6 sul trattamento delle immagini in post-produzione. Post-produzione in Lightroom.

Portatile personal computer HP, 17 pollici, 4 Gb ram,

Stampante Epson c82, dx 4400, Epson Stylus S22

Scanner Epson 4400 Photo

Competenza sull'uso dei Programmi Microsoft Office, Autocad 2009, Photoshop CS5, Artlantis programma per renderings applicativo di Archicad, DxO opticks sulla ricostruzione prospettica dei files, Nikon View NX2 sulla gestione delle foto, capacità di navigare in internet e gestire i social network e costruire siti sul web.

CAPACITA' E COMPET. ARTISTICHE FOTOGRAFO PER PASSIONE E PER LAVORO , MEMBRO DEL PRESTIGIOSO CIRCOLO FOTOGRAFICO "LA GONDOLA" DI VENEZIA, CURATORE DI MOSTRE DI FOTOGRAFIA, EDITORIALISTA PER QUOTIDIANI. Specializzato in foto di architettura, architettura d'interni, reportages, ritratti, still life. Relatore di conferenze di storia della fotografia e fotografia in architettura.

Mostre - esposizioni

2013 mostra "Time" presso la Casa dei Tre Oci Venezia, museo della fotografia

2013 mostra "Uomini" presso sala espositiva Cassa di Risparmio di Venezia Campo S. Luca

2014 mostra "Arti e Biennali" presso Cassa di Risparmio di Venezia

2015 febbraio mostra "Quel che resta del giorno" c/o il museo di fotografia "Tre Oci" Venezia.

2016 gennaio mostra "Lo specchio di Alice" presso la Casa dei Tre Oci, Venezia.

luglio mostra "Animalia" presso Museo di Storia Naturale di Venezia.

2016 gennaio, collettiva dal titolo "Visioni" presso Comune di Villadose (Ro)

2016 luglio, collettiva dal titolo " Visioni" presso Museo dei Grandi Fiumi di Rovigo

2016 settembre, collettiva dal titolo "Visioni" presso spazi ex IAT comune di Lendinara

2017 4 mostre tematiche collettive con il circolo FOCUS ad Adria, Loreo, Rovigo.

2019 mostra "Codice Sorgente" circolo La Gondola presso Palazzo Tito Venezia.

ALTRE CAPACITA' E COMPETENZE	Appassionato di cinema, di viaggi, di arti visive, disponibile a trasferte in Italia.
PATENTE O PATENTI	Patente B, automunito.
ULTERIORI INFORMAZIONI	Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del decreto legislativo n. 196 del 30 giugno 2003 " Codice in materia di trattamento dei dati personali".

