

# Irene Tinagli

## ISTRUZIONE:

---

**Harvard University**, Kennedy School of Government, programma di Executive Education in Global Leadership e Politiche Pubbliche.

**Carnegie Mellon University**, Heinz School of Public Policy, Dottorato in Politiche Pubbliche, specializzazione: Economia dell’Innovazione e Sviluppo Locale.

**Carnegie Mellon University**, Heinz School of Public Policy, Master of Science in Politiche e Management Pubblico. Specializzazione: Economia e Politiche dell’Innovazione. Massima Distinzione, riconoscimento della honor society Phi Kappa Phi per meriti accademici.

**Università L. Bocconi**, Laurea in Economia Aziendale. 110/110 *cum Laude*. Specializzazione: Internazionalizzazione delle Imprese.

**Copenhagen Business School**, Erasmus.

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

---

**Camera dei Deputati**, Roma (2013-2018). Deputata, membro della Commissione Lavoro.

**Ministero della Giustizia**, Roma (2015-2018), Consigliere per le professioni regolamentate.

**Università Carlos III**, Dip. Di Economia delle Imprese, Madrid (2009-2013). Assistant Professor. Corsi insegnati: “Management and Organizations” e “Organizational Design”.

**La Stampa**, Torino (2009-2013). Editorialista.

**Presidenza del Consiglio dei Ministri**, Unità per l’e-government e l’Innovazione per lo Sviluppo, Roma (2012). Consigliere sulle Smart Cities.

**Norwegian Public Road Administration**, (2009-2012). Consulente, Coordinatrice del progetto di ricerca: “Norway in the Creative Age”.

**Luiss School of Government**, Roma (2011). Corso insegnato: “Leadership and organizations in a changing world” nell’ambito del Master in International and Public Affairs.

**Commissione Europea, Directorate for Culture and Education,** Bruxelles (2009 - 2010)

Esperta sui temi della Creatività e l'Innovazione. Membro del Comitato per la Creatività e l'Innovazione per l'identificazione di indicatori per la misurazione della creatività.

**Ministero per i Beni Culturali,** Roma (2008). Membro della Commissione Scientifica sull'Industrie Creative e Culturali.

**Nazioni Unite, General Secretariat,** New York, USA (2003 - 2007). Consulente sui temi del Knowledge Management per il Dipartimento di Affari Economici e Sociali, per il quale ha sviluppato l'Index of Knowledge Societies illustrato nella pubblicazione "Understanding Knowledge Societies" (2005).

**Creativity Group Europe,** Milano (2004-2007). Co-fondatrice e Direttrice della Ricerca.

**Software Industry Center,** Carnegie Mellon University (2002-2004). Research Associate.

**SDA Bocconi School of Management,** Milan. Ricercatrice per il Dipartimento di Management Pubblico (1998-2001).

### **ALTRI INCARICHI:**

---

Membro del Comitato Scientifico dell'*Osservatorio sulla Salute Internazionale* (OIS), Roma.

Membro Advisory Board, *Opinno*, Madrid.

Membro del Consiglio di Amministrazione, *Poltrona Frau Group* (2012-2014).

Presidente del think tank *iMille* (2014-2015).

Membro del Comitato Fondatore del Think Tank think-tank *Italia Futura* (2009 - 2013).

Presidente del Comitato Scientifico di *Parks - Liberi e Uguali* (2011 - 2013).

Membro del Comitato Scientifico di Rete Imprese Italia (2010 - 2012).

### **LIBRI**

---

*La Grande Ignoranza. Dall'Uomo Qualunque al Ministro Qualunque. L'Ascesa dell'Incompetenza e il declino dell'Italia.* Rizzoli, Milano, January 2019.

*Un Futuro a Colori. Scoprire nuove opportunità di lavoro e vivere felici,* Rizzoli, Milano, May 2014.

*Talento da Sventare. Perché in Italia il talento non riesce a prendere il volo*, Einaudi, Torino, April 2008.

*Understanding Knowledge Societies*, (with J. Szeremeta), United Nations Publications, 2005.

## **PROGETTI E RAPPORTI DI RICERCA:**

---

*Norway in the Creative Age II*. Norwegian Public Road Administration (2012).

*La disoccupazione giovanile in Italia: analisi e prospettive in una prospettiva internazionale*. Italia Futura, Roma (2010).

*Talenti, Cultura, Impresa: una nuova strategia per Prato*. Camera di Commercio di Prato, (2010).

*La Mobilità Sociale in Italia*. Italia Futura, Roma (2009).

*Norway in the Creative Age* (con R. Florida), Norwegian Public Road Administration (2009).

*Libro Bianco sulla Creatività* (a cura di W. Santagata), Università Bocconi Editore, coautrice con Guido Martinotti del capitolo: "Le Città Creative e il Territorio". (2008)

*Sweden in the Creative Age* (con R. Florida), Henders School of Business, Economics & Law, University of Gothenburg (2007).

*Creative Cities in Italy* (con R. Florida), Creativity Group Europe, Milano (2005).

*Europe in the Creative Age*, (con R. Florida), Demos, Londra, (2004).

## **RICONOSCIMENTI**

---

- European Young Leader (2013).
- Young Global Leader, World Economic Forum (2010)
- Highest Distinction, Master Graduation Award, Heinz School of Public Policy (2003)
- Phi Kappa Phi, honor society for academic excellence (2003)
- Fulbright Scholarship, Italian Fulbright Commission, Roma (2001-2002)
- Graduate Studies Scholarship, Università Bocconi, Milano (2002-2003)
- Best Graduate Award, Università Bocconi, Milan (1997-1998)